

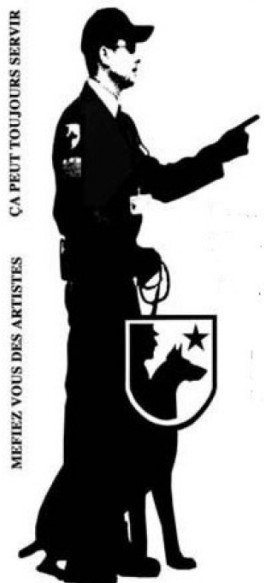
Projection du film documentaire

# ART SECURITY SERVICE

de **Bernard Mulliez**

suivie d'un débat avec le réalisateur, et Benoît Eugène  
(rédacteur en chef de la revue Agone)

et précédée de « **St Martin vivra** », un reportage de Canal Ti Zef



**Cas pratique des méthodes de  
« Revitalisation urbaine par la  
culture » utilisées par les  
promoteurs immobiliers,  
l'exemple d'une galerie  
commerçante à Bruxelles**

**ART  
SECURITY  
SERVICE**

**PARTENAIRE EN  
VIOLENCE SYMBOLIQUE  
ET SUPPLEMENT D'AME**

**Vendredi 3 Octobre à 20H30  
au MAC ORLAN**

65, rue de La Porte (quartier Recouvrance)

**Entrée : prix libre**

Sur la proposition des Éditions du Gnon et D. Roignant, bouquiniste  
autour du N° 38-39 de la Revue Agone "Villes et Résistances Sociales" (plus  
d'infos sur <http://www.agone.org/>)

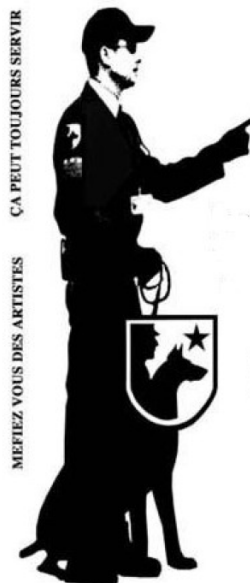
Projection du film documentaire

# ART SECURITY SERVICE

de **Bernard Mulliez**

suivie d'un débat avec le réalisateur, et Benoît Eugène  
(rédacteur en chef de la revue Agone)

et précédée de « **St Martin vivra** », un reportage de Canal Ti Zef



**Cas pratique des méthodes de  
« Revitalisation urbaine par la  
culture » utilisées par les  
promoteurs immobiliers,  
l'exemple d'une galerie  
commerçante à Bruxelles**

**ART  
SECURITY  
SERVICE**

**PARTENAIRE EN  
VIOLENCE SYMBOLIQUE  
ET SUPPLEMENT D'AME**

**Vendredi 3 Octobre à 20H30  
au MAC ORLAN**

65, rue de La Porte (quartier Recouvrance)

**Entrée : prix libre**

Sur la proposition des Éditions du Gnon et D. Roignant, bouquiniste  
autour du N° 38-39 de la Revue Agone "Villes et Résistances Sociales" (plus  
d'infos sur <http://www.agone.org/>)